

Guatemala, agosto de 2024

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Castañeda Arroyo:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades realizadas conforme a lo estipulado en el contrato No. DGA-187-767-2024-DGA-MCD y resolución No. VC-DGA-102-2024 correspondiente al **Primer producto**.

Actividades realizadas:

- a) Se realizaron 7 ensayos en el mes de julio y 21 del mes de agosto.
- b) Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico.
- c) Se Trabajo ejercicios para fortalecer el aparato fonador.

Resultados Obtenidos:

JULIO

Se logro realizar el trazo escénico del primer acto, el acondicionamiento físico para poder resistir la puesta en escena si afectar nuestros cuerpos.

AGOSTO

Se continuó trabajando el marcaje del primer acto y se empezó a realizar el trazo del segundo acto, así mismo se siguió trabajando el aparato fonador, y el acondicionamiento físico. Se empezó a trabajar con elementos de utilería.

JULIO ALFONSO ARAUJO RODAS

Licda. Luisa Fernanda González Pérez
Jefe de Departamento Sustantivo II
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Vo. Bo. Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
CORRESPONDIENTE AL PRIMER PRODUCTO**

Dependencia: Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Producto a entregar: PRIMER PRODUCTO

Nombre: JULIO ALFONSO ARAUJO RODAS

PERIODO DEL 23 AL 31 DE JULIO DE 2024

ACTIVIDADES	23	24	25	26	29	30	31
Se realizaron los ensayos en los días correspondientes.	X	X	X	X	X	X	X
Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico.	X	X	X	X	X	X	X



JULIO ALFONSO ARAUJO RODAS

Vo. Bo



Licda. Luisa Fernanda González Pérez
Jefe de Departamento Sustantivo II
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
CORRESPONDIENTE AL PRIMER PRODUCTO**

Dependencia: Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Producto a entregar: PRIMER PRODUCTO

Nombre: JULIO ALFONSO ARAUJO RODAS

PERIODO DEL 01 AL 30 DE AGOSTO DE 2024

ACTIVIDADES	01	02	05	06	07	08	09	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30
Se realizaron los ensayos en los días correspondientes.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Se realizaron ejercicios de acondicionamiento físico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

JULIO ALFONSO ARAUJO RODAS

Vo. Bo

Licda. Luisa Fernanda González Pérez
Jefe de Departamento Sustantivo II
Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

ANEXOS

IMÁGENES DE LOS ENSAYOS Y EJERCICIOS DE ACONDICIONAMIENTO FISICO JULIO

ANEXO 1

23 DE JULIO



Ejercicio de confianza



Escena de la obra



Escena de la obra

24 DE JULIO



Ejercicio de acondicionamiento



Entreno ritmo grupal



Escena de la obra

25 DE JULIO



Ensayo de la obra



Foto de grupo



Escena 1er acto

26 DE JULIO



Preparando la escena



Acondicionamiento Físico



Escena 1er acto

29 DE JULIO



Entrenamiento corporal



Entrenamiento confianza



Preparando ensayo

30 DE JULIO



Escena 1er acto



Lectura de libreto



Preparando escena

Escena de la obra

31 DE JULIO



Escena 1er acto



Acondicionamiento físico



Preparación de escena

MÁGENES DE LOS ENSAYOS Y EJERCICIOS DE ACONDICIONAMIENTO FISICO AGOSTO

ANEXO 2

1 AGOSTO



Escena 1er acto



Entrenamiento corporal



Entrenamiento de ritmo

2 AGOSTO



Entrenamiento corporal



Ensayo escena



Entrenamiento rítmico

5 AGOSTO



Entrenamiento



Ensayo 2do acto



Entrenamiento de confianza

6 AGOSTO



Ensayo de voz en la gran sala



Preparación de la escena



Ritmo en la escena

7 AGOSTO



Escena 1er acto



Acondicionamiento físico



Escena 1er acto

8 AGOSTO



Acondicionamiento físico



Escena 1er acto



Ritmo en la escena

9 AGOSTO



Escena 1er acto



Acondicionamiento físico



escena 2do acto

12 AGOSTO



Entrenamiento de confianza



Prueba de figura



Preparación de escena

13 AGOSTO



Entrenamiento corporal



Ensayo escena 1er acto



Acondicionamiento físico

14 AGOSTO



Entrenamiento ritmo



Escena 2do acto



Entrenamiento corporal

16 AGOSTO



Corriendo el 1er acto



Entrenamiento de confianza



Entreno corporal

19 AGOSTO



Ensayo 1er acto



preparacion de escena



Acondicionamiento de ritmo

20 AGOSTO



Ensayo Escena



Acondicionamiento fisico



Reconocimiento Gran Sala

21 AGOSTO



Ensayo de ritmo



Escena 1er acto



Escena 2do acto

22 AGOSTO



Acondicionamiento fisico



ensayo de ritmo



escena 2do acto

23 AGOSTO



Entreno ritmo



Figura E1 Acto I



Detalles Escena 1 Sueño Lulo

26 AGOSTO



Acondicionamiento físico



Entrenamiento corporal



Preparación de escena

27 AGOSTO



Sesión fotos gran sala



Ensayo de ritmo



Escena 2do acto

28 AGOSTO



Entrenamiento corporal



Escena 1er acto



Escena 2do acto

29 AGOSTO



Entrenamiento corporal



Escena 2do acto



Preparación de escena

30 AGOSTO



Escena 1er acto



Escena 2do acto



entrenamiento de ritmo